



## 1. Envío del expediente

Cada candidat\* debe presentar un expediente completo a través del enlace proporcionado antes del viernes 14 de marzo de 2025 a las 12:00 PM (mediodía).

Elementos a incluir en su expediente de admisión:

- El formulario de inscripción en línea debidamente completado.
  - Un Currículum Vitae.
  - Una carta de motivación describiendo su interés en unirse a nuestra formación.
  - Una foto de identidad reciente y a color (formato JPG).
  - Una fotocopia de su documento de identidad o pasaporte válido.
  - Una copia de su título de estudios de educación secundaria superior (CESS o equivalente al BAC) junto con su expediente académico.  
*(Si es preseleccionado/a, deberá presentar estos documentos originales durante las pruebas finales.)*
  - Un extracto del acta de nacimiento emitido por la administración competente.
  - Un certificado médico de aptitud física para la práctica de las artes circenses, con una antigüedad máxima de 3 meses.
  - Cuatro videos demostrativos de movimientos técnicos y artísticos (ver pautas a continuación).
- 

## 2. Formato de los documentos

- Documentos de texto: Formato PDF.
  - Fotos: Formato JPG.
  - Videos: Carga en una plataforma en línea (Vimeo o YouTube).
    - Si utiliza la función de "visión restringida", use únicamente la contraseña "auditions2025".
    - Los videos deben enviarse por separado (1 video = 1 URL, es decir, 4 URLs en total).
    - Los videos deben estar libres de derechos de autor.
- 

## 3. Pautas para la realización de los videos

### Video 1 - Artes Circenses

- **Número o extractos de números:**
  - Duración máxima: 3 minutos.
  - Presente uno o más números de circo realizados por usted.
- **Demostración técnica:**





## Concurso de Admisión a la Formación ESAC - Información Práctica

- Una compilación de extractos filmados de su trabajo técnico en la especialidad a la que postula.
- Duración máxima: 2 minutos.
- Priorice sus trabajos más recientes.
- **Para l\*s candidat\*s en "equilibrio":**
  - Equilibrio sobre manos con las tres aperturas (anteroposterior y lateral).
  - Equilibrio en flexión lateral.
  - **Videos de demostración disponibles:** [Equilibrio sobre manos](#) | [Equilibrio en flexión lateral](#).

### Video 2 - Acrobacia en el Suelo

- **Se deben realizar varias secuencias acrobáticas, cada una con una duración máxima de 1 minuto:**
  - Varias combinaciones acrobáticas de al menos 4 elementos cada una - a su elección - sobre colchoneta o cualquier otra superficie.
  - Una secuencia acrobática no gimnástica sin impacto, realizada sobre suelo duro.
  - Tres posiciones de equilibrio sobre manos, a elección.
  - Ejercicios de flexibilidad de hombros: puente (pasivo-activo) y retroversión (posición sentada, deslizando las manos lo más lejos posible hacia atrás manteniendo los brazos paralelos).

### Video 3 - Preparación Física Específica

- **Consulte el video demostrativo aquí:** [Preparación Física](#).
- **Respete las repeticiones y duraciones indicadas en el video.**

### Video 4 - Interpretación

- **Actuación:**
  - Interpretación libre sin aparatos y sin efectos de edición de video, sobre el tema:  
"Lo que me hace soñar es..."
  - Su propuesta debe tener un inicio y un final claros.
  - Puede elegir hablar o realizar una interpretación no verbal.
  - Tenga en cuenta que buscamos perfiles abiertos, dinámicos y creativos, dispuestos a salir de su zona de confort.
  - **Duración máxima: 2 minutos.**
- **Danza:**
  - Un solo de danza o un movimiento de danza contemporánea (estilo a elección), sin aparatos, con o sin música.
  - No se permiten extractos de espectáculos.
  - El video debe ser de buena calidad (preste atención al encuadre y la iluminación) e ilustrar su relación con el suelo y el espacio.





## Concurso de Admisión a la Formación ESAC - Información Práctica

- El uso de música o sonido debe ser intencional y bien pensado.
  - **Duración máxima: 2 minutos.**
- 

### 4. Proceso de Selección

#### 1. Envío del expediente:

- **Fecha límite: Viernes 14 de marzo de 2025 a las 12:00 PM (mediodía) a través del formulario en línea.**
- **Importante: Cualquier expediente incompleto o enviado después de la fecha límite será automáticamente rechazado.**

#### 2. Revisión de expedientes:

- **Los expedientes serán revisados por nuestro equipo pedagógico.**
- **Anuncio de preselección por correo electrónico a más tardar el martes 22 de abril de 2025.**

#### 3. Audiciones Finales (para candidat\*s preseleccionad\*s):

- **Fechas: Del 30 de junio al 4 de julio de 2025.**
- **Pruebas:**
  - Presentación de varias pruebas en artes circenses, danza, actuación y preparación física.
  - Presentación de un número de circo de 3 minutos.
  - Entrevista individual con un miembro del equipo pedagógico.

#### 4. Resultados Finales:

- **Anuncio de l\*s candidat\*s admitid\*s en el sitio en la tarde del 4 de julio de 2025.**
- 

**¡Le deseamos mucho éxito con su candidatura!**

---

